

Projet musical : HIT THE ROAD JACK

(version française Fich' le camp Jack)

Percy Mayfield

Cette chanson est construite sur une basse _____ de ____ notes.

Hit the road Jack And
 don't you come back no more no more no more no more Hit the road Jack And
 don't you come back no more Hit the more

Refrain: Hit the road Jack
 And don't you come back no more,
 no more, no more, no more
 Hit the road Jack
 And don't you come back no more

1° Woo! Woman, oh woman, don't treat me so mean
 You're the meanest old woman that I've ever seen
 I guess if you said so!
 I'd have to pack my things and go. That's right!
Refrain: 2 fois

2° Now baby, listen baby, don't a treat me this a way
 For I'll be back on my feet some day
 Don't care if you do' cause it's understood
 You ain't got no money you just ain't no good!
 Well I guess if you say so
 I'd have to pack my things and go. That's right!

Refrain final: 1x puis
 Don't you come back no more
 Don't you come back no more

Accompagnements de la chanson :

1/ La basse _____ jouée au carillon ou au synthé :
 Elle se note en clé de _____ :

La Sol Fa Mi

2/ Claquements de doigts (ou de langue) en contretemps
 (2ème et 4ème temps):

1 2 3 4 1 2 3 4

Paroles de la version française :

Refrain : Fich' le camp Jack
 Et n'reviens plus jamais, jamais, jamais, jamais,
 Fich' le camp Jack
 Et n'reviens plus jamais

1/ Oh! mais dis donc mais dis donc
 Qu'est-c'que tu m'dis
 Là vraiment je n'aime pas
 Que tu me parles ainsi
 Ne me dis plus un mot
 Ou je pars au triple galop (**Refrain:** 2 fois)

2° Je t'en prie qu'as-tu donc pu encore imaginer
 Quand dans ses bras, chérie, tu m'as trouvé
Tais-toi tu mens, tu n'es qu'un coureur
Avec elle je t'ai vu et c'n'était pas ta soeur
 Là tu m'en as dit trop
 Et je pars au triple galop

Refrain final: 1x puis
 Et n'reviens plus jamais
 Et n'reviens plus jamais

(transcr. D. Kanmacher)